АПРЕЛЬ 1928 Г.
№ 15
ШЕСТОЙ ГОД ИЗДАНИЯ
ЦЕНА 15 КОП.



Рис. М. Черемных

— Скажите, товарищ инженер, там, кажется, несколько шахт и фабрик остановились?
— Да. Котлы не выдержали давления.
— А сильное было давление?
— Сильное. Из-за границы.

СОВЕРШЕННО ТОЧНО

Рис. А. Радакова



„Вопрос о разоружении НОСИТСЯ В ВОЗДУХЕ." **„Разоружение пойдет ПОЛНЫМ ХОДОМ."**

(Из женевских речей).

ПО ЕВРОПЕ

I

„ПИСЬМО ЗИНОВЬЕВА"

Из последней речи Болдуина в английском парламенте:

— Вы говорите, что „Письмо Зиновьева" фальшивое? Отлично! Посмотрим, что вы скажете после моих об'яснений. В 1924 году пришел ко мне один джентльмен, очень почтенный коммерсант, коммунист 1838 года, мой старинный приятель и даже двоюродный брат. Его фамилия? Да, да, его фамилия... как на зло, не могу вспомнить. Да это неважно. Приходит ко мне и говорит, что он узнал от своего одного знакомого, что через 48 часов Зиновьев собирается написать „Письмо Зиновьева". На мой вопрос, нельзя ли достать это письмо, он ответил: „Оно уже у меня". Действительно, „Письмо Зиновьева" было у него, и он вручил его мне. При нем же оказались: письмо Чичерина, подтверждающего подлинность „Письма Зиновьева", письмо Раковского, подтверждающего подлинность письма Чичерина, письмо Бухарина, подтверждающего подлинность письма Бухарина, письмо Коминтерна, подтверждающего подлинность письма Бухарина и письмо Карла Маркса, подтверждающего подлинность письма тов. Коминтерна.

Речь Болдуина произвела потрясающее впечатление: все трудящиеся Англии энергично потрясли в сторону парламента кулаками.

Твердолобые признали доказательства неопровержимыми. Звание „короля мошенников", которое оспаривали у Болдуина Пуанкаре, Бриан, Муссолини, Пилсудский и другие, закреплено за ним теперь надолго.

„Король лошадей и лордов"— король Георг, по слухам, готовит рескрипт на имя „брата своего"—„короля мошенников" Болдуина.

II

НЕДЕЛЯ О ФАРИСЕЯХ

О самих фарисеях будем говорить кратко. Сидят они в Женеве, говорят о разоружении, тут же выпытывают друг у друга про новые вооружения, тут же шпионят друг за другом, тут же заводят интрижки и подставляют ножку друг другу.

Словом, чорт с ней,—с Лигой Наций (о ней идет речь), созданной фарисеями, руководимой фарисеями, вдохновляемой фарисеями и только оплачиваемой открытыми мерзавцами.

Будем говорить о самом разоружении.

Нам кажется, что этак лет через пять можно будет написать уже о том, как произошло разоружение. Под названием „Разоружение" можно будет уже тогда написать пьесу действиях в четырех.

* * *

Действие первое происходит в Женеве. 1927 год. Заседает Лига Наций. Выступает представитель СССР, то-есть, представитель всего мирового пролетариата — тов. Литвинов. Он говорит:

— Много вы трещите о разоружении, но ничего не делаете. Лучше наоборот: поменьше трещать, побольше разоружаться.

Шум. Крик. Фарисеи вскакивают со своих мест. Им наступили на мозоль. Они грозят оружием... Занавес.

* * *

Действие второе. 1928 год. Женева. Лига Наций. Опять говорит тов. Литвинов:

— Многоуважаемые фарисеи! Советую не канителиться. Разоружайтесь, пока еще оружие в ваших руках. Если вы сами не можете, то пролетариат вам поможет...

Шум. Крик. Но и в шуме и крике слышатся тревожные нотки... Однако, оружия из рук не выпускают. Занавес.

* * *

Действие третье. Происходит во всех столицах буржуазного мира. Говорит сам пролетариат:

— Стрелять, подлецы, хочется! Кровушки все еще жаждать не перестали? Отдай винтовки! Отдай танки! Отдай броненосцы! Скидывай, мерзавцы, вооружение! Устроимся без войн. Незачем пролетариату воевать. Ну, живей разоружайтесь. Поворачивайтесь скорей. Вот так.

* * *

Действие четвертое Женева. Год, скажем, 1931-й. Дом, в котором заседала Лига Наций. Только действия почти что никакого нет: бывшие актеры буржуазии, капиталистические фарисеи, находятся в других домах, которые называются домзаками...

По залу, где происходили заседания Лиги, с записными книжками в руках бродят экскурсанты.

Недели о фарисеях в Женеве почти что забыты.

Так будет, скажем, в 1931 году.

О. Л. Д'Ор

ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Наша комната в студенческом общежитии приходится рядом с комнатой математика Гурьева. У него жена и 3-летняя девочка. В будни, по утрам и вечерам, Гурьев с женой ругается без всяких последствий. Вроде того: „Нужна ты мне? Иди к чорту!“ или еще куда-нибудь в более реальное место. Она: „Изверг. Жизнь мою отравил, негодяй!“

А вот по праздникам, по воскресеньям у них супружеские об‘яснения заходят гораздо дальше.

В прошлое воскресенье еще вначале драки вбегает к нам их дочка и плача кричит:

— Скорей, скорей идите.

Я и Шепелев вбежали в их комнату. Накинулись на математика, скрутили ему назад руки и держим. Она, воспользовавшись этим положением, стала его бацать по морде. С большим трудом отпихнули ее ногами. А Шепелев стал укорять:

— На что это похоже! Культурные люди, а дерутся. Безобразие!

Математик сказал:

— Не знаете, товарищ, что это за изверг. Ведь вот до какого состояния она меня доводит.

Отошел к подоконнику и принял печальную позу. Тут и я вместе с Шепелевым стал их упрекать:

— Позор! Пожалели бы хоть свою девочку! Стыдно.

— А вам какое дело? Вы какое право имеете вмешиваться в нашу личную жизнь? Кто вас просил сюда входить?— набросилась на нас жена Гурьева.

Я ей отвечаю вежливо:—„Вы нас благодарить должны, а не то, что лаять...“ Но фразу я не закончил, так как стоявший сзади математик неожиданно налетел на нас и стал выпихивать из комнаты. К нему на помощь подоспела супруга со шваброй, а их маленькая дочка ущипнула меня за икру. Мы вылетели оттуда побитые, оплеванные. И в своей комнате еще долго слышали пронзительный голос Гурьевой:

— Вмешиваться в свою личную жизнь не позволю!

— Чорт с вами,— подумали мы с Шепелевым,—погодите, еще понадобится вам наша помощь.

Долго ждать не пришлось. Однажды вечером, когда в их комнате зашумел примус,—а они перед тем, как ругаться, всегда зажигают примус, чтоб соседи не слышали их ругань,—вдруг раздается раздирающий знакомый вопль. В нашей комнате были только я и Шепелев. С удовольствием слышим возню и крик в соседней комнате и говорим вслух: „Хоть голову оторвите друг другу — не жалко. Ваше личное дело!“ Но только мы высказали это наше мнение, как в комнату врывается математик и кричит: „Примус взорвался. На помощь!“

Потушили своими средствами, но жену математика пришлось отвести в больницу. Две недели было тихо, а через неделю опять та же история — по будням ругань, по праздникам — побоище. Но мы, наученные горьким опытом, как услышим ужасные крики, справляемся через стенку:—„Эй, граждане, что там у вас: примус взорвался или личная жизнь?“.—„Личная жизнь!“—хрипит математик. И мы, успокоенные этим ответом, продолжаем готовиться к зачетам.

Б. Левин

В ДАЛЕКОЙ КОМАНДИРОВКЕ

Рис. Б. Малаховского



Мечтатель:— Почему у нас не строют таких больших домов? Украсть сколько можно было бы!

ИВАНОВ ЗДЕСЬ, ИВАНОВ ТАМ...

В Москве 35 тыс. Ивановых. 10 тыс. из них Иваны Ивановичи.

„Раб. Газ."

Иванов Иван Иваныч
Взрыв читал газеты на ночь
И, супругу беспокоя,
До утра не знал покоя.

Иванов,—твердят газеты—
Из кармана спер монеты,
Иванов убил старушку,
Иванов ходил в пивнушку,

Иванов пошел в массоны,
Иванов стащил кальсоны,
Иванов подрался в бане,
Иванов поклялся Тане
И, надув ее, голубку,
От младенца смыл в Алупку!..

Страшны грезы Иванова.
Снится: зав глядит сурово,
Злы товарищи на службе,
Управдом твердит „по дружбе":
— Мой совет, не знаю, кстати-ль,
Но... полегче-б ты, приятель!..

—

Иванов Иван Иваныч,
Не читайте прессы на ночь!..

М. А.

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

Роман в письмах

ГЛАВА ПЕРВАЯ, В КОТОРОЙ АВТОР ВВОДИТ...

Прожили люди вместе бог знает сколько времени и не долго видели, что они нелепо прикованы друг к другу каторжной тачкой,— неизвестно кем и непонятно почему.

Наконец, они разошлись.

Микифор Степанович стал быстро восходить под тропическим теплом любви в шестьдесят с хвостиком лет, а Авдотья Карповна осталась в одиночестве, дважды уязвленная: и больнее всех потерь — была утрата дорогой наследственной шали в замечательных цветочках, которую старик унес к своей девке.

Тогда женщина додумалась до этого неслыханного и невиданного романа в письмах, которому нет равного.

ГЛАВА ВТОРАЯ, В КОТОРОЙ НАЧИНАЕТСЯ РОМАН

Микифор Степанович стал получать открытые письма. На открытках были только адреса. По другую сторону — ни строчки текста. Авдотья Карповна знала ту окраинную улицу, набитую торговками и богомольными тетушками, на которой жил ее старик. Она была уверена, что открытки будут читаться сначала дворником, потом соседушками, и в адреса она влила половину своего убийственного яда.

И это было достаточно. Не надо было указывать номер дома. Не нужно было писать—кому. Почтальон узнавал по стилю и неповторимый этот стиль — по почерку.

Потом Авдотье Карповне голые адреса надоели, и тогда вторую половину убийственного яда она стала разливать на обороте открытых писем.

Счастливый случай сохранил для судейской папки только некоторые из этих человеческих документов,— только пять писем из нескольких десятков.

Но единая капля — хранит вкус океанов. И любовь — тоже.

ГЛАВА ТРЕТЬЯ, В КОТОРОЙ — ЯД...

„...Я радая, что ты мои кровавые письма направил до товареша прикурора. Я перед судом ишо абивление дам на газету, пущай народ знаит тибе и пущай он слобонно приходит плевать падлецу в морду, сукин сын, и на этом прости-прощай".

2. „...Ты думал, что я буду умирать, как твоя втора жена умирла на почви разрыва серца. Гм... Но нет-же нет распразлодейская душа, не буду я умирать, када за моей спиной великий труд, а за твоей кровавый кошмар.

Ты упомни, изверь, как ты за большой подряд узялся доставать девушек монахам, а тепер ты хатиш гордо поднять свою подлую голову и хатиш забить про совесь. Но нет-же. Я как сатана буду тибе мучить и мучить, и не отпустю аж пока душа в тибе распронапроклятая-таки держатца будит".

3. „...Ты-ж подлец, оказуеца, ограбил мине без увсякого закона, и ишо хотел, чтоп я издевалась девицею. Но я женщина на высоте своего признания, и я плювать на тибе хочу и ты от мине не отвертисса — все равно,—и на этом прости-прощай..."

4. „...Упомни, варвер, ишо, как ты мене обобрал, как тот дикий верблюд, напал и ограбил дорогую наследственную шаль в цветочках,— чтоп тибе глаза выскакнули в эти дни. И лучше-ж ты одай мине мое добро, тогда и оставлю тибе в покое, а то буду наш роман вести до твоего паскудного конца,— и на этом прости-прощай".

5. „...И зачем ты, адиет, в церкву ходиш, када-ж тибе тот священный хоругв даже руками трогать нельзя. Ты-ж нечистый. Я скоро о тибе во все церкви ишо напишу, распратакой, если токи в тибе воздействие ко мне не проснется. Помни".

Авдотья Карповна расчитала верно. Она не ошиблась. Яд этого романа согнул стальную шею старого слесаря. Он вернул ту дорогую наследственную шаль в цветочках, но было поздно. Роман продолжался.

ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ, О КОТОРОЙ МОЖНО СКАЗАТЬ, ЧТО ОНА ПОСЛЕДНЯЯ

Человек не выдержал: он взывал на суде...

— Товарищи родные... Прямо скажу,— спасите... Дайте-ж человеку прожить на свете сколько ему назначено... Избавьте от сатаны... Сами видите,— этот роман может кончиться чревовещательными последствиями.

Роман оказался чреватым для Авдотьи Карповны. Ее осудили к лишению свободы на два месяца. А Микифор Степанович выслушал приговор и только криво улыбнулся.

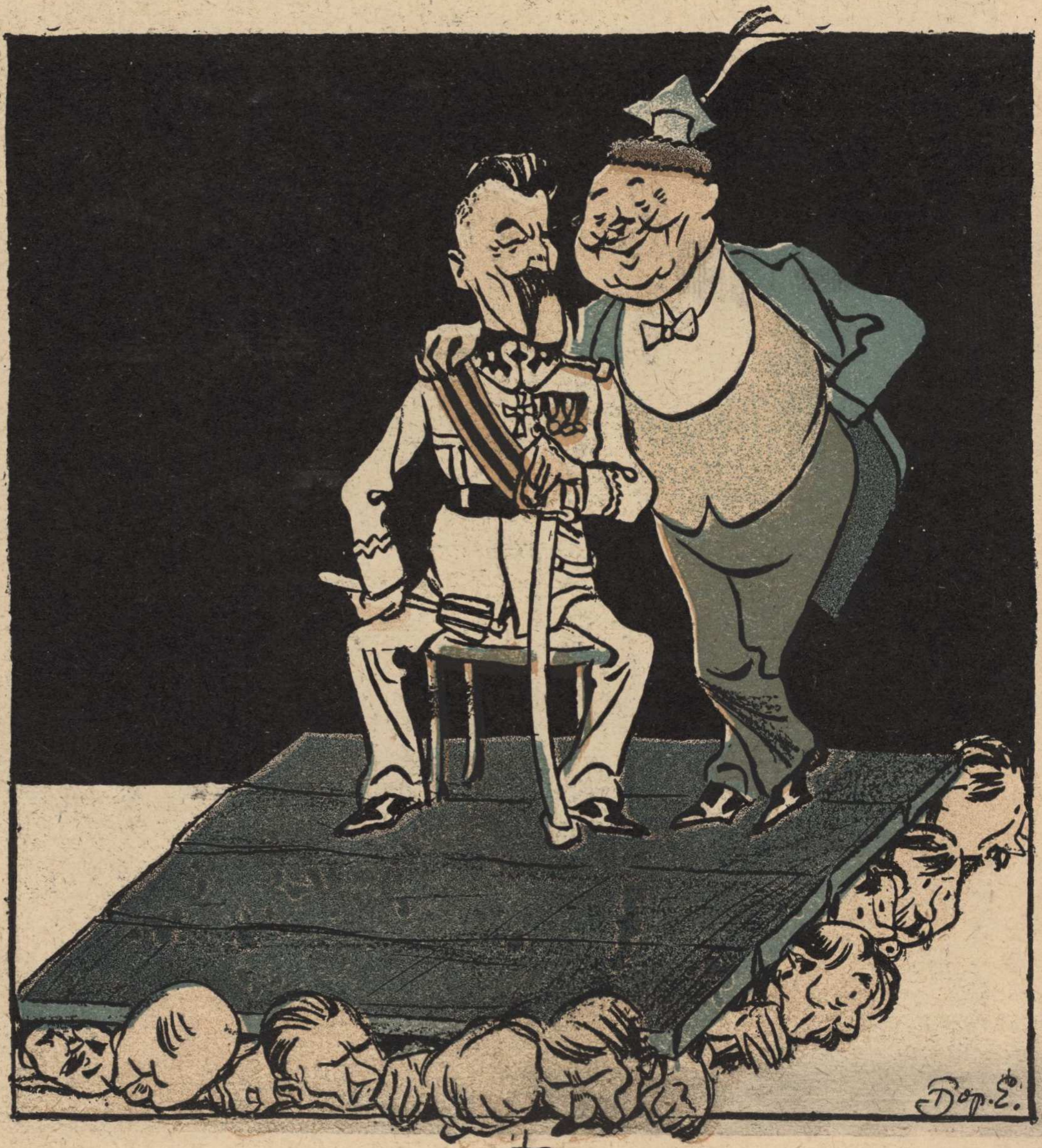
— Ну, товарищи родные... Ну,— что для такого существительного представляет два месяца,— пустяк дело...

Уронил голову и поднял помутневшие от тревоги глаза.

Ал. Светлов

ВЫБОР СДЕЛАН

Рис. Б. Ефимова



Пилсудский: — Нас хотя и меньшинство, но меньшинство, как видите,— **подавляющее!**

НУЖЕН ЛИ ЗАЩИТНИК НА СУДЕ И ОТКУДА ОН ВЗЯЛСЯ?

— Нужен ли защитник в нашем суде?— этот вопрос заставил автора сего труда обратиться к тому далекому времени, когда мануфактуры на всем свете было не более, чем в Ленинградодежде, когда вместо хлебозаготовок существовали сочные бесплатные яблоки, и когда вместо коммунальной квартиры люди пользовались самым усовершенствованным раем.

К первому в мире преступлению подходит автор.

Адам и Ева нарушили правила внутреннего распорядка райского общежития. По законам рай-жилкамеры такое преступление каралось изгнанием (выселением). Адам в отчаянии потребовал вынуть из своего тела еще одно ребро, чтобы наскоро создать из него первого ЧКЗ, но было уже поздно. Кассационные отделы еще не функционировали, и приговор в то время вступал немедленно в силу. Отсюда видно, что первый жилищный конфликт был разрешен без прения сторон.

Каин убил Авеля. Это преступление уже пахло высшей мерой наказания. Вся надежда Каина была на краснобайство какого-нибудь допотопного правозаступника. Но последний потребовал, как и современный ЧКЗ *), все деньги вперед, говоря:

— Как же, тов. Каин, я могу вам сделать рассрочку, если вы, извиняюсь, через сутки можете по приговору суда очутиться в гостях у вашего покойного братца?

Но Каин не согласился с этими доводами, и решив, что оставить наследство детям все-таки выгоднее, чем отдать его зря адвокату, отказался от защиты.

Как известно, бог, принимая во внимание амнистию по случаю сотворения мира, заменил Каину высшую меру — высылкой этапным порядком, и убийца, обошедшийся без адвокатских услуг, весело насвистывая Каинтрот, уехал.

Третье по счету преступление — было хулиганство. Первым в мире хулиганом был Хам. Увидав однажды заболевшего отца, Хам скаламбурил некстати:

— Ной! Чего ты ноешь?

— Хам! Не хами!— ответил слабый старик.

Но Хаму уже было море по колена (это *после* потопа! *Курсив мой*). Он захохотал и стал хулиганить, проявляя и озорство, и постыдные действия. В результате — комиссия по борьбе с хулиганством.

Накануне суда многие советовали Хаму взять адвоката, но Хам отплевывался:

— В ччем дело? Я своим кулаком лучше любого аблаката защищусь! Не боюся никого, кроме Хама самого!

Приговор был легкий: принуд-работы. Отправляясь в колонию, Хам весело говорил:

— Подумаешь, аблакат! Вона, как фартово, без вашей говорильни обошлось!

Далее мы встречаемся с типичным хозяйственным преступлением: „Бесхозяйственность на Вавилонстрое". Штаты были безумно раздуты, развился бюрократизм, и работники между собой говорили буквально на разных языках. Например, запрос:

— Настоящим прошу направить с Вавилбиржи труда 139 секретарш, необдимых для дел общественной важности.— И ответ:

— Посылаю, согласно требованию, трех молотобойцев для ваших личных нужд.

В результате шумный процесс и, казалось бы, нажива для защиты. Но в последний момент выяснилось, что дело будет рассматриваться в административном порядке.

Строители были без суда рассеяны по земле, и надобность в адвокатах, таким образом, отпала сама собой.

Дальнейшие преступления человечества также рассматривались без адвокатов. Алиментное дело столетнего Авраама, долго доказывавшего, что покуда нет Штейнаха, он, Авраам, не может признать себя отцом Исаака, наследственное дело Якова и Исава, продавшего свои наследственные права за дежурное блюдо из нарпита,— все эти факты ясно указывают на то, что первобытные люди прекрасно справлялись без правозаступников и ЧКЗ.

Вот и все. А теперь можно открыть дискуссию. Итак, попрошу вас!!!

*) Член коллегии защитников.

М. Коварский

БЕГУНЫ

По первой весенней городской грязи шлепают бегуны. Тяжело сопят, лица у них залиты вонючей грязью. Первый номер, пятый, второй... Прохожие равнодушно останавливаются, смотрят на голых людей и неудержимо сморкаются в грязные платки и в лужи. Весна! Насморк!

Бегуны пробегают мимо очереди на мануфактуру. Очередь взволнованно шевелится.

— А я вас об одном побеспокою, Марья Семеновна!— умильно говорит лисья старушенция из очереди другой.— В каком смысле, значит, у них на грудях агромадные номерки присобачены? Как эти номерки понимать надо?

Марья Семеновна на минутку задумывается. Потом отвечает неожиданно сочным, густым басом:

— Ду-ура! Чего тут понимать-то? — презрительно говорит Марья Семеновна.— Для порядку номера эти присобачены! Чтобы они, черти голоногие, в порядке строгой очереди к финишу подходили-то!

Ал. Нератов

КУРОРТ НА ДОМУ

Рис. Б. Малаховского

В Москве летом предполагается устроить на улицах холодные души.

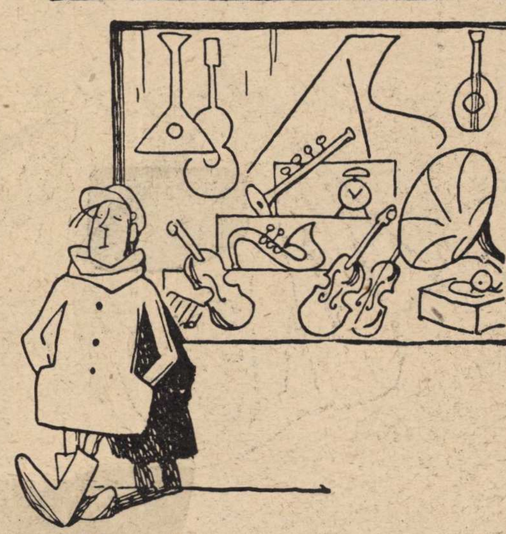


— Ну, как, Иван Семеныч?
— Прямо — Крым! Только землетрясения не хватает.

МЕЧТЫ

Рис. Б. М.

Гармошка шестипалка стоит сейчас 110 р., среднего качества баян 700 р., а подержанный рояль можно купить за 600 р. даже в рассрочку.

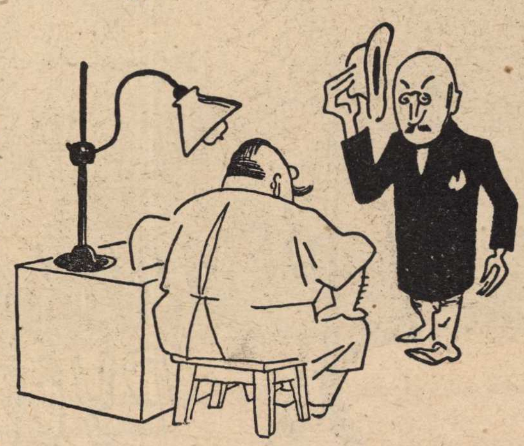


— Хоть бы роялишку какую купить. Может, потом на гармошку удастся выменять...

ТРУДНОЕ ЗАДАНИЕ

Рис. Б. Бр.

На заседании судебно-медицинских экспертов д-р К. сообщил об открытом им способе распознавания пола по волосам.



— Доктор, будьте любезны в срочном порядке определить мне пол моего ребенка по волосам.

ЕВДОКИМОВ ИВАН

Издательство „Земля и Фабрика“ выпускает 5-ое издание романа Ив. Евдокимова „Колокола“.

Рис. Кукрыниксы

ЗИФ

ВЕЛИКИЙ ПИСАТЕЛЬ ЗЕМЛИ (и ФАБРИКИ) РУССКОЙ

??? СПРАШИВАЙТЕ | БЮРО ОБСЛУЖАНИЯ „СМЕХАЧА“ | !!! ОТВЕЧАЕМ

№ 15 АПРЕ[ЛЬ 1]928 ГОДА № 15

СПРАШИВАЙТЕ!!!

Нет той области точных знаний, будь это хирургическая арифметика, или эмоциональное травосеяние, по какой-бы вы не могли получить точных и проверенных сведений от БОС'а. Во избежание упреков, мы просим нам не задавать только тех вопросов, перед которыми бессильно опускает свое оружие мировая наука, как, например: как в Москве найти квартиру, можно ли рационализировать предприятие, как избежать сокращения и т. д. На все остальные вопросы — ответ в вашем распоряжении. Спрашивайте!

Б. О. С[П]АЕТ ОТ РАС[ТР]АТЫ

Нект[о] С. обратился в Б. О. С. [с мольбой] указать ему предох[ранител]ьное средство от неоп[реодол]имой жажды растрати[ть каз]енные суммы. В ответ [на это] Б. О. С. посоветовал [ем]у поносить две недели, [не сн]имая с головы, указанн[ый на р]исунке прибор.— и что ж

— *Гн[етущ]ий вид решетки, вечно [стоящ]ей перед глазами,— пи[шет] нам благодарный Б. А. С.— подействовал на меня т[о]рмозящ[е], что излечивши[сь], я лечу этим же средств[ом] других больных и уже им [шлют] массу благодарственны[х пи]сем.*

ОТВЕЧАЕМ!!!

Диспуты можно устраивать о чем только угодно: о клопах тоже. Поездка в карете скорой помощи не есть разложение и мещанство. Смерть под автомобилем не есть пропаганда автодора. Дети туриста профессионала, конечно, могут хворать корью, но пожетонного вознаграждения за это не полагается. Перед мытьем действительно полагается мыть общественную ванну сулемой, но если вы ванну вообще не принимаете, сулему не тратьте. Лев может убить хвостом лошадь, но никто его за это не считал другом автодора.

О КОМ ГОВОРЯТ

Маршал Пилсудский, о котором арестованные члены польского сейма говорят очень много нехороших слов. Неарестованные—тоже.



Незаменим, как диктатор, в незажиточном, но нескромном государстве.

НОВЫЙ БЫТ

Наши читатели наверное помнят легенду о яблоке Париса, каковое он должен был отдать одной из трех приставших к нему богинь.

В настоящее время, в виду отмена богинь, как таковых и в частности, яблоки никому отдавать не надо, а можно их с'есть самому.

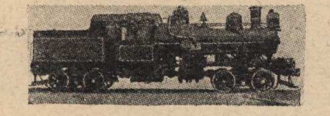


Помещаем любопытный и характерный снимок с этой черточки нового быта.

НОВОЕ В ТРАМВАЕ

— *Горе с нашим трамваем,— жалуется из провинции В. И. Ж.,— такое горе, что хоть пехом ходи: полчаса ползет, как муха по липкой бумаге, а час стоит, потому что тока нет. Чего бы такого присобачить, чтобы ходил чортов сын все свое расписание?*

Ответ: присобачьте спереди вот такую штучку:



КАК САМОМУ ПОСТАВИТЬ РАДИО

После службы — с женой идете в ближайший магазин с вывеской „Все для радио“ — и покупаете по вкусу аппарат. Затем, придя домой, выбираете подходящий столик — и взяв из рук жены радиоприемник, — ставите сами его на стол.

Остальное, за небольшую плату, сделает позванный вами монтер.

ВОЛШЕБНЫЙ ФОНАРЬ

Пишет нам А. К. из провинции:

— В нашем городе против квартиры директора электростанции был поставлен уличный фонарь, который вот уже четыре дня не горит. Что может это обозначать?

Ответ. Ясно, как палец. Четыре дня тому назад директор переменил квартиру.

АМЕРИКАНСКИЙ ЧОРТИК

Вологда. Сер-ху.

Ваш проект памятника... „Американскому чортику“ — рекомендовать Отделу Коммунхоза мы не решаемся.

Пробуйте сами!



ПРОЕКТ АНКЕТЫ [Б]. О. С'а

для лиц, собирающихся поступ[ит]ь в вузы.

(Заполняется собственноручно и прила[гае]тся к заявлению).

Вопросы:

1. Что больше 9×7 или 7×9?
2. Сколько ошибок в слове „исчьо“?
3. Если по Реомюру нуль, то сколько по Цельсию?
4. Пра[ви]льно ли, что уменьшительно[е] от „печь“ — „печенка“?
5. Чем прославился квадрат Гипотену[зы] и кто она такая? Если ца[рст]вовала, то в каком веке?

ПОШЕВЕЛИ МОЗГАМИ

В одном доме после пожара сгорело все, кроме нескольких табличек. Вот эти таблички:

1) Без доклада не входить.
2) Не забудьте промыть чашку.
3) Плевать воспрещается.
4) Закрыто за переучетом.
5) Для мужчин.
6) Соблюдайте очередь.
7) Выдается только пайщикам.

Что помещалось в этом доме?

Ответ. Мастерская табличек.

СДАЕТСЯ НА ЛЕТО СНЕГОТАЯЛКА,

могущая в зимнем сезоне заменить сноповязалку. Может заменить любой дорогостоящий аппарат крупного учреждения, состоящего на дотации. Масса местных отзывов со стороны закрытых учреждений. Адрес—контора БОСа, подотдел снеготаяния, М. П.

КАК ДОЖИТЬ ДО СТА ЛЕТ?

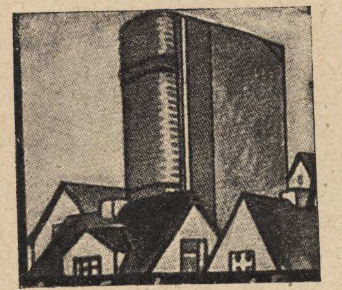
Не так уж и трудно. Так, до ста лет со дня рождения Льва Толстого доживут все, кто дотянет до 11 сентября этого года.

Таким образом, все сводится к тому, что вы по своему вкусу выбираете приходящуюся на этот год столетнюю годовщину и пыжитесь дотянуть до нее.

Так же не трудно дожить и до двухсот и даже до трехсот лет, лишив, таким образом, слонов и китов исключительного права жить чортову уйму лет.

ПЕРЕВОД С НЕМЕЦКОГО

— *Завернули мне селедочку в немецкий журнал, и нашел я в ем картинку, а чего такого она может изображать, я по причине языка не понимаю.*



Отвечаем:

— *Картинка весьма подозрительная и означает она не иначе, как испытание крыши вновь отремонтированного дома: для этого берется средней плотности гроссбух, и ставится на крышу.*

ВМЕСТО ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

Перед вами те самые коровы, которые недавно заявили от имени всех московских и подмосковных коров, что они ничего общего не имеют с теми кооперативными организациями, которые часто принимаются некоторыми предприимчивыми людьми за ДОЙНУЮ КОРОВУ.



НОВОСТИ ТЕХНИКИ



Новый способ замены беспроволочного телеграфа членораздельными звуками сверху вниз и снизу вверх.

ЛУЧШЕЕ ОТ ЗУБОВ

— Пропадаю от зубов,— вопит В. И. Ж. из Пензы,— братишечки из Б. О. С'а,— выручите, скажите, кто хорошо заговаривает зубы?

Отвечаем:

Лучше всего заговаривают зубы:

а) Администрация, дискуссируя с месткомом.

б) Контрагенты, распространяя издание по подписке.

РЕДКИЙ СЛУЧАЙ МНОГОЛЕТИЯ

Близ Сарапула обнаружен некто Д, приговоренный разными органами юстиции в общей сложности на 400 лет. Старик выглядит бодро и прекрасно помнит все амнистии.

ОПРОВЕРЖЕНИЕ

В газетах появилось сообщение, что в нашей пекарне пекаря не моют рук. Прошу через ваш орган сообщить, что все до одного пекаря, мешальщики и подручные по окончании работ непременно моют руки с мылом.

Заведующий Е. И. Метелкин.

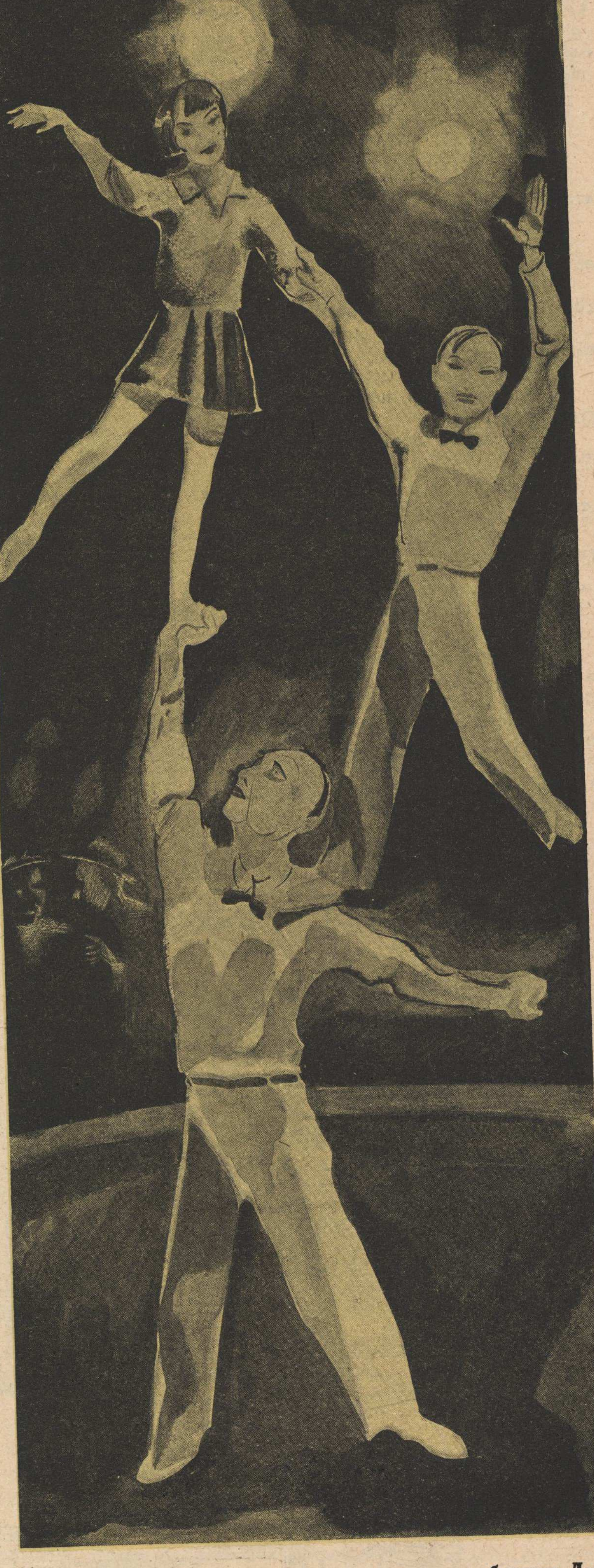
ХОЖУ НА ДОМ И ЧИНЮ

разные неприятности, описываю мебель и пр.

Финагент А. Золотов.

И ТУТ КУМОВСТВО!

Рис. К. Ротова



— Вы посмотрите, как прекрасно работает Джиретти со своими детьми.

— А я, представьте, сразу догадался, что это отец! Ишь ты — и сынка устроил, и дочери местечко нашел.

ПАМЯТКА СТРОИТЕЛЯ

СТРОИТЕЛИ, ВЫРЕЖЬТЕ СЕБЕ НА ПАМЯТЬ!!!

ЕЩЕ месяц, или от силы полтора, и начнется строительный сезон. Союз покроется лесами, в лесах повиснут каменщики, маляры и штукатуры, — щикатуры тож, — стенгазеты запестрят криками: „Ау, охрана!", РКИ насторожится, готовая в случае чего — то и того! — словом, жутко подумать, что, вдруг, строительный сезон и в этом году (в 1928, издания же нашего — шестом) начнется без всякого предварительного согласования этого вопроса со „Смехачем".

Помни, строитель:

— Если строишь дом, помни, что может быть и тебе придется жить в нем.

— Если строишь мост, откуда ты знаешь, что тебе не придется ходить по этому мосту?

— Если не умеешь строить, не берись!

— Тяп-ляп, — выйдет только корабль, а дом не выйдет ни за что, разве исправдом.

— Будь осторожен и, ремонтируя развалину, клей плакат, как на мачтах токов высокого напряжения: „Осторожно! не прикасайся! смерть!"

— Строя новый дом, не располагай уборную вышележащего этажа над кабинетами и спальнями нижнего.

— Не зная броду, не суйся в строительную работу!

— Не мечтай построить в деревне небоскреб, построй лучше одноэтажную школу.

— Если ты построил только одну собачью конуру, не считай себя строителем.

— Строя в деревне театр, не устраивай в нем лож для представителей печати.

— Если увидишь каменщика в фартуке белом за постройкой какого-нибудь дома и обратишься к нему с вопросом:

— Каменщик, каменщик, в фартуке белом, что ты там строишь?

И если он вдруг ответит:

— Тюрьму!

То не надо понимать ответ дословно. Это значит только то, что у кого-то из строителей рыло до того в пуху, что за судебным процессом остановки не будет.

— Не строй железобетонных домов в провинции, во, первых, потому, что железобетонные дома несгораемы, а провинция из всех зрелищ больше всего любит пожары, а, во-вторых, в железобетонную стену никак нельзя прикнопить веера из открыток или прибить гвоздь для гитары, а это такие жертвы, на которые не всякий жилец пойдет.

Евграф Дольский

К ЭЛЕКТРИФИКАЦИИ КУХНИ

Рис. Н. Радлова



— Ну, хорошо, электричество это и белье моет, и посуду, а уж вот косточки соседкам все нам еще по-старому приходится перемывать!

СОВЕТЫ МОЛОДЫМ ВЗЛОМЩИКАМ

(Фашистский „Молоховец")

Американское издательство „Боньфильд и К°" предложило Муссолини 500 тыс. долларов за мемуары.

Тут расчет есть постараться:
Пол-миллиарда не пустяк.
Опишите, дуче, вкратце:
Где родились? Что? И как?

* * *

Ну, а чтоб попасть в тон мигу,
Не щадя своих литсил,
Назовите вашу книгу
„Руководством для громил".

К. Шелонский

МЫСЛИ О ПИТАНИИ

1. Скажи мне, что ты ешь, и я скажу тебе, чем ты хвораешь.

2. Рабстоловые не так уж дефицитны. Приход также им знаком: это приход сан-надзора.

3. Хлеб-соль не всегда признаки гостеприимства. Иногда это единственное блюдо, доступное трудящемуся в ресторане.

4. Не всегда язык до Киева доведет. Язык, с'еденный тобою в столовке, доведет тебя не дальше амбулатории.

5. Паршивое положение у вентилятора в пивной: он вечно вращается в пьяном обществе.

6. Найдя гвоздь в булке, не шепчи восторженно: „Индустриализируемся!"

7. Увидав в рабстоловой традиционные битки с макаронами, не вспоминай поговорку: „Бог не выдаст, свинья не с'ест".

М. К-ий

НА СУШЕ И НА МОРЕ

Забастовка металлистов Антверпенских (Бельгия) верфей приняла характер массового движения. Не исключена возможность всеобщей забастовки всех судостроительных рабочих в Антверпене.

Рис. А. Радакова



— Куда же ты? Ведь на море волнение!
— Э, милая, волнение на суше принимает еще более грозные размеры!

МЕЛОЧИШКИ

Цены, вообще говоря, снизились. На остроумие они снизились еще и в частности.

В древности, например, какой-нибудь Алкивиад рубил хвост своей собаке.

Этого было достаточно, чтобы прославиться. В наши дни за это можно попасть только в камеру для протрезвления.

Точно так же и с изречениями. „А все-таки вертится" непринужденно сказал Галилей и кто, кроме экзаменующихся в ВУЗ второступенников, не знает, кто такой Галилей.

Желая во что бы то ни стало прославиться, я взял большую энциклопедию и выписал все великие изречения бывших остроумцев. Сюда вошло и „После нас хоть потоп" и „Дайте мне точку опоры, и я переверну мир" и „Сорок веков смотрят на вас с высоты этих пирамид" и многое другое.

Все выписанное я понес в редакцию юмористического журнала.

Редактор, близорукий и очкастый, внимательно просмотрел мой труд (принимая во внимание переписку, которая вовсе не легкое занятие), некоторые цитаты отметил, на некоторых поставил крест:

— Для начинающего не плохо! — сказал он. — Отдайте, товарищ, секретарю. Когда не будет злободневных тем, кое что может пойти, как мелочишка.

М. Андр.

ПРОВЕРКА

Рис. Н. Радлова

Изобретен аппарат, с помощью которого глухие слышат.



РАБОЧИЙ:— Если эти услышат,— значит, аппарат - хороший!

КАК ОТВЕТИЛИ?

На нашу „Смехачину" откликнулись сотни читат лей со всех концов СССР. Мы даже не знали, что есть столько концов, потому что ответы пришли из самых неожиданных мест. Так, например, один из принявших участие в конкурсе остроумия помечает место отправления ответа так:

— „Море".

Остается думать, что человек плыл по морю и в момент смертельной опасности пожелал исполнить свой долг: послать ответ на „Смехачину". После этого взмахнул руками, вспомнил о семье и с умилением утонул...

Другой пишет:

— „По дороге из Москвы в Иркутск. Перед завтраком".

Третий:

— „Получив жал ванье, спешу ответить..."

Словом, каждый острил в самое удобное для него время, сколько мог и как мог.

Мы собрали все ответы, систематизировали их, пронумеровали, разгладили и смело кинулись в бушующие волны чужого остроумия.

В следующем номере „Смехача" мы приведем наиболее остроумные ответы на вопросы „Смехачины", а пока можем только сказать, что первый приз получил читатель, приславший следующий ответ на вопрос № 8:

Смотри следующий номер „Смехача"!



СМЕХАЧИНА

№ 3

1. **Что вы имеете пред'явить?**
2. **На что жалуетесь?**
3. **Какая вас собака укусила?**

Все ваши ответы и жалобы будут опубликованы в „Смехаче"!

„НАШИ ВСТРЕЧИ—МИНУТЫ..."

Рис. Н. Р.



— Простите... Мне ваше лицо так знакомо—не встречались ли мы?

— Как же... Я у вас в ревизионной комиссии.

— А, очень приятно познакомиться!

ТАРАКАНЫ В ТЕСТЕ

И поэты, и прозаики часто скрывают, у кого они заимствуют свои образы и сюжеты.

Этого нельзя сказать про Степана Щипачева, который в журнале „Октябрь" (№ 2) честно признается:

Люблю овсяный ветерок,
Его гостеприимство.
Слова для этих кратких строк
Я у него заимствовал.

Овсяный ветерок — существо деликатное: письма в редакцию не напишет и пятидесяти процентов, как соавтор, требовать не станет.

★

В недавно вышедшей отдельным изданием повести „Записки поэта" Илья Сельвинский восклицает:

Что неизменен грома вой,
Что бабочка вдруг — ба!
Окажется бабой ромовой,
Ромовою ба.

Ознакомившись с книгой И. Сельвинского, бедный читатель может умозаключить:

Прочитав Сельвинского, всхлипываю:
Автор — не Гете, не По!
Его повесть оказалась липовою,
Липовою по!..

★

Дедушка Крылов говорил: „Беда, коль пироги начнет печи сапожник, а сапоги тачать — пирожник".

С дедушкой Крыловым не согласен поэт Федор Добрынин, который в последней книжке журнала „Октябрь" (№ 3) пишет:

Я сегодня сидел у сапожника,—
Он чинил мою пару штиблет.
Подсмотрел: он не плоше художника —
Строчит, словно рисует портрет...

И я тоже несу свою ношу
И бреду среди тех же дорог,—
Я сошью свою песню не плоше,
Чем сапожник сошьет мне сапог.

Внимательно проанализировав работу высоко квалифицированного сапожника и сопоставив ее со стихами Ф. Добрынина,— мы смело можем сказать:

— У сапожника строчка гораздо лучше!..

40 ЧЕЛОВЕК И 8 ЛОШАДЕЙ

ВАЛЯНЬЕ ДУРАКА

Некоторые читатели недоумевают — с какой целью то по городской, то по иногородней почте рассылаются им такого рода письма:

ФЛАНДРСКАЯ ЦЕПЬ СЧАСТЬЯ

Фландрская цепь счастья была мне прислана, я ее препровождаю Вам, чтобы ее не прервать. Спишите это и пошлите в течении 24 часов четырем лицам, которым вы желаете счастья

Цепь эта была начата одним американским офицером в Фландрии и должна обойти кругом света три раза, кто цепь прервет, тому будет большое несчастье. Замечательно, что это пророчество исполняется с тех пор, как началась цепь. Спишите это письмо и обратите внимание на то, что случится на четвертый день. Вас ожидает большое счастье.

Что ждет, в самом деле, на четвертый день дураков, попавшихся на эту удочку и переписавших письмо, если, по пословице, всегда „дуракам счастье"?

Письмо это будет еще долго ходить, так как дураков у нас, по статистическим сведениям, припасено на сто лет.

Если вы получите такое письмо, то не удивляйтесь: дурак [illegible]ака видит издалека. Хотя бы один дурак жил во Фландрии, а другой в Воронеже.

Секретариат „Смехача" просит всех дураков сообщить свои адреса и ждать, что случится на четвертый день.

А может случиться, что кто-либо из сотрудников или читателей „Смехача" захочет повалять дурака, а у нас адреса его под рукой и не будет.

ЧТО ЖЕ ЭТО ЗА УГРОЗЫСК, БРАТЦЫ?!

Тульский Уголовный Розыск опубликовал в газете „Коммунист" (№ 37) об'явление, рисующее:

1) Величественную картину нравов провинциального города и
2) Представление о законности, существующее в Тульском Угрозыске:

> УГОЛОВНЫЙ РОЗЫСК ПРОСИТ
>
> предупредить граждан, что заявления лиц, раздетых на улицах в пьяном состоянии, не считаются грабежом по следующим соображениям: большинство раздетых сами не знают, кто и где на них напал.
>
> Кроме того, случаи потерь одежды являются виной самих пьяных, которые часто спьяну входят в драку с пьяными, снимая для легкости одежду и забывая ее. Дальше, многие пьяные выбегают из шинков раздевшись и вспоминают об одежде только дома.
>
> Поэтому Угрозыск не имеет возможности вести дел по выяснению заявлений граждан, заявляющих об ограблении их на улицах.
>
> Рекомендуется прежде всего следить за самим собой и не ходить по улицам в то время, когда ноги не держат туловище.

„Смехач", со своей стороны, советует также не писать циркуляры, когда туловище „не держит головы".

ПОЙМАТЬ БЫКА ЗА РОГА

За отсутствием ответственных работников в Умбе (Мурманской губ.) обхаживают... ответственного быка.

Умбский предсельсовета отстукал на пишущей машинке следующее предложение заведующему хозяйственной частью:

Настоящим прошу Вас в категорической форме, согласно телеграмме Мур. Окр Губ. Зем. Упр. за № 21, которой предложено произвести покупку сена у Вас. А по сему и прошу оказать содействие с Вашей стороны государственному быку. О результатах сообщить и т. п.

Предсельсовета (подпись)

Итак, Земуправление шлет об ответственном быке телеграмму совету. Совет шпарит отношение завхозу. Завхоз в срочном порядке отписывается.

Бык ревет, председатель рвет, а кто кого дерет, сам чорт не разберет. Некому, видно, в Умбе взять быка за рога и выдрать кого следует.

ГОНКА ИЗ-ЗА САМОГОНКИ

Из Щегловска пишут:

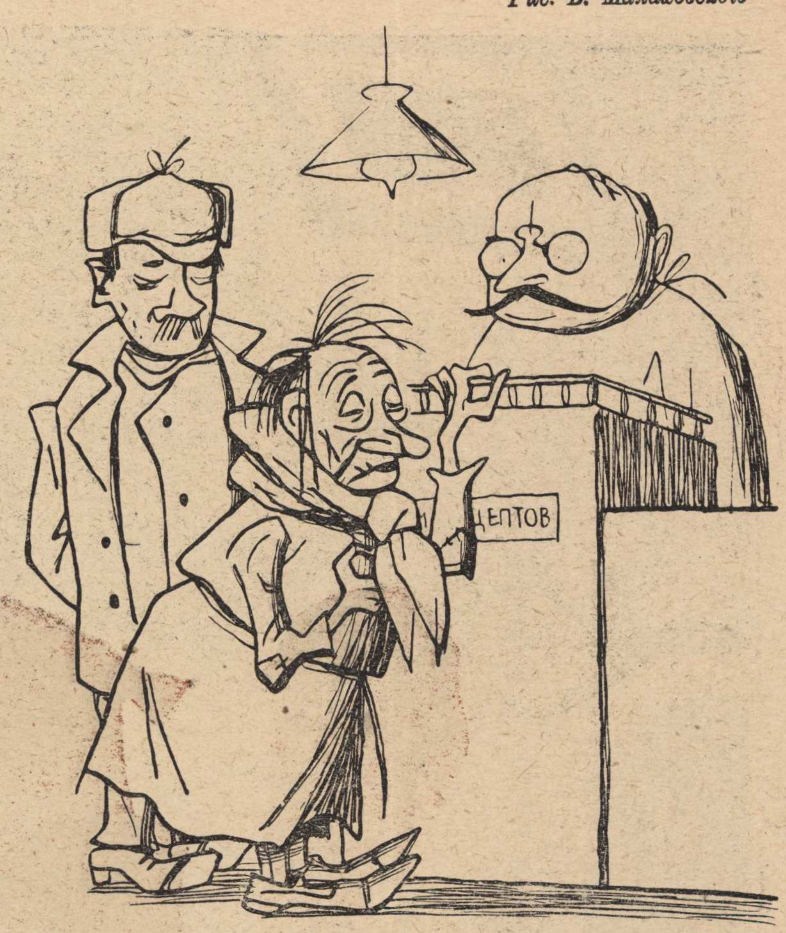
В селе Соломино, отстоящем в семи верстах от станции Топки, десять членов союза устроили самогонный завод по последнему слову техники.

Надо думать, что аппарат Окрпрофсовета поступит также по последнему слову „самогонной" техники и будет, со своей стороны, гнать тех своих сочленов, которые самогон гонят.

Интересно, какой аппарат больше выгонит?

В АПТЕКЕ

Рис. Б. Малаховского



СТАРУХА: — Ох, гражданин аптекарь!.. Помираю!..
ПРОВИЗОР: — Соблюдайте, гражданка, очередь... Другие тоже хотят...

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

КРАСНАЯ ПОЛЯНА.— Людину.

Отвечаем:

Редакцией рукописи размером более печатного листа не принимаются, менее печатного листа не возвращаются. Пакеты распечатываются, но содержимое оных не всегда печатается.

МОСКВА.— Ч.

Присылайте. Материал для отдела „40 человек и 8 лошадей" всегда используется редакцией.

КЛИН.— Лодику.

„Поступив в Воздухофлот,
Сяду я на самолет,
Знаменитый я пилот.
Эй, эй, эй!
Скорей!
Раззудись, плечо,
Размахнись, рука,—
Вознесусь за облака..."

Темна вода в ваших „облацех" и притом ее слишком много.

ХАРЬКОВ.— Резену.

Присылайте еще.

ТИФЛИС.— Прич.

Документами воспользуемся.

Издатель — „ГУДОК". Адрес редакции — Москва, Тверская 28. Отв. редактор — И. Н. [illegible]

Главлит № А—9.749. Отпечатано в 7-й типографии «Искра Революции» Мосполиграфа. Москва, Арбат, Филипповский пер., 13. Тир. 110.000,

С ПОХМЕЛЬЯ

Рис. Л. Бродаты

10⁰/₀ всего штата милиции будут предоставлены женщинам.



МУЖ: — Батюшки! Что же это?! Никак опять в милиции заночевал!..